Twitterの強みである2次拡散で効率的に広告運用!

Twitter広告ご提案資料



ろり デジタルアスリートが 掲げるビジョン

[デジタルマーケティング支援の最高峰へ]

我々のミッションを実現するには、我々自身が挑戦を続け「挑戦が楽しい」という価値観を伝達していく必要があります。

我々も業界最高峰を目指し、挑戦を続ける集合体として最新のデジタルマーケティングを研究し、企業や個人の挑戦へ貢献して来い

2015年 Yahoo!正式代理店認定 YAHOO! 9-99-09993-933 バートナー

2012~2014年 GoogleAdWords (最優秀賞)

A Google AdWords

2013

2012

2014

2015年

2015

2014年

Google広告コンテストで最優秀賞

2013年

2012年

Google広告コンテストで最優秀賞

2011年

2011年7月

Listing

創業

2011

株式会社リスティングプラス設立

Yahoo!広告 シルバー代理店へ昇格

2016

Google広告コンテストで最優秀賞

2018年

2018年 Facebook広告

認定パートナー

FACEBOOK

BUSINESS PARTNER

2018

Facebook広告認定パートナーへ昇格

- ・アフィリエイト広告支援スタート
- ・成果報酬広告支援スタート

・コンテンツマーケティング支援スタート

2019~2021年 働きがいのある会社 ランキング選出



DIGITAL ATHLETE

会社名変更

2022年1月

2022

2020

2019

2022年

・デジタルアスリー ト株式会社に社名 変更

2021年

2021

- 働きがいのある会 社ランキング選出
- ・IPO準備スタート

2020年

- ・働きがいのある会社ランキング選出
- ·YouTubeチャンネル支援スタート

2019年

- 働きがいのある会社ランキング選出
- ・集客プラットフォーム事業開始 (御社のWebチーム)

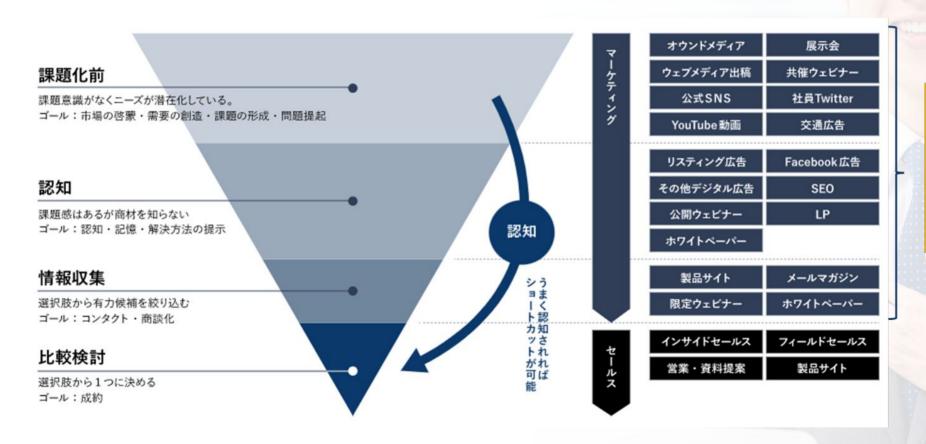
累計取引企業

1,870社 突破

Web広告専門の代理運用業

デジタルマーケティングの総合支援業

デジタル広告運用・Webサイト制作を起点に デジタルマーケティング設計~構築支援まで幅広く対応可能!



これまでの支援実績は1,000社以上にのぼり、各分野のスペシャリストが多数在籍しています。 全体戦略の設計から、集客や認知拡大を目的とした広告の運用、CV率を高めるLP・サイトの制作まで、一貫して対応するのが当社サービスの特長です。 創業12年、1,800社以上を支援してきたデジタルマーケティング ナレッジで直接的な売上アップと中長期的なコスト削減を実現!

成功事例を元に学習コンテンツの提供

デジタルマーケティング支援

デジタルマーケティング 代行事業

- ・AI広告×高速LPサービス「ADLPO」
- ・動画広告最適化サービス「ADSVO」
- ・総合支援型「御社のWebチーム」

ノウハウ データの 蓄積 マーケティング人材の育成

DX人材への リスキリング事業

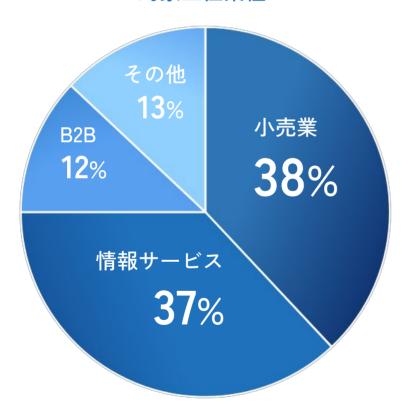
- ・デジタル人材の評価制度構築
- ・学習プログラム&ツールの提供
- ・実践環境提供、転職先支援

未経験からデジタル人材への育成と輩出

1800社を超えるお客さまの広告運用とランディングページを改善

大手企業様から中小企業まで幅広い支援実績

対象上位業種









株式会社USEN

フェニックス リゾート株式会社

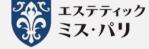


大鵬薬品 工業株式会社



株式会社ヴァーナル

WACUL



株式会社ミス・パリ



株式会社WACUL

SCSK

SCSK株式会社

And More

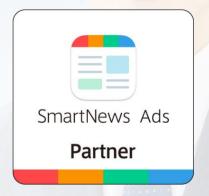
広告品質と広告表現を遵守した運用を徹底

デジタル広告媒体の認定パートナーとして高い専門性















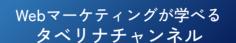


弊社運用YouTubeチャンネル

総収益、数百超えの自社メディア多数所持









YouTubeの コンサルチーム



登録者数:45.9万人

動画投稿数:991本

最高動画再生回数:299万再生

2017年3月チャンネル開設

運用実績

登録者数:2.02万人

動画投稿数:192本

最高動画再生回数:19万再生

2019年5月チャンネル開設

登録者数:1,300人

動画投稿数:42本

最高動画再生回数:4.8万再生

2021年3月チャンネル開設

材

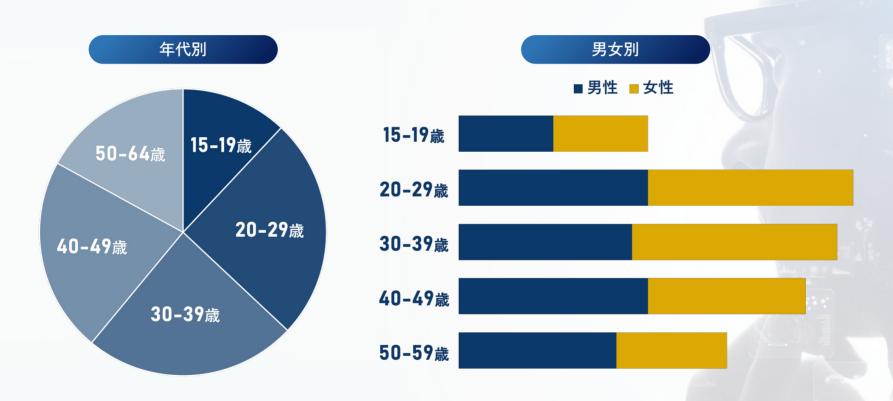
デジタルマーケティング人材とマーケティングDXに 取り組む企業のリスキリング教育サービスの提供



小



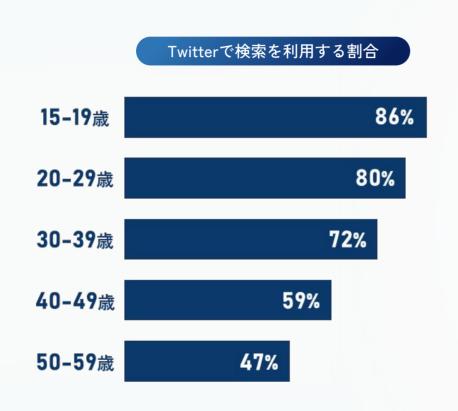
ユーザー数は人口の約半分! 年齢層や男女の偏りが少なく幅広い層にリーチ可能



ユーザー数の多いTwitterですが、日本におけるTwitterの月間アクティブユーザー数は4,500万人で、各種 SNSの中でもLINEに次ぐ国内第2位のユーザー規模を誇ります。Twitterユーザーは若年層のイメージが強いですが、実際には幅広い年齢層から広く利用されており、性別の偏りも少ない媒体となっています。



最新情報やリアルな声が反映されているSNS

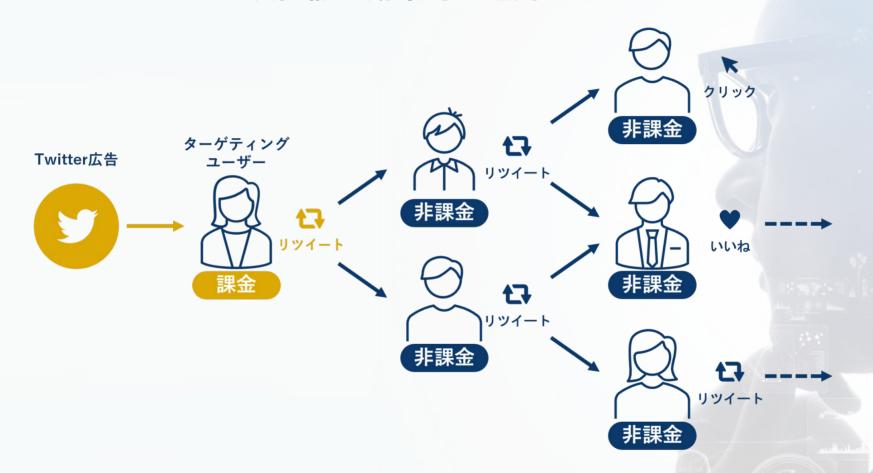




近年、検索エンジンではなく、まずはSNSで検索をするというユーザーが増えており、特にTwitterでは最新情報やサービス・商品など様々な物事に対するリアルな本音を知りたいときに多く活用されています。
Twitter広告では、検索エンジンでは検索しないユーザーやキーワードでも、そのキーワードに反応して広告配信することが可能なため、リーチの幅を広げることができます。



2次拡散で効率的に運用できる



Twitterの特徴として、リツイート機能などによる高い「拡散力」があげられます。2次拡散以降は費用が発生しないため、拡散されればされるほど安い単価での運用が可能です。



他媒体と比較しCPCが安い

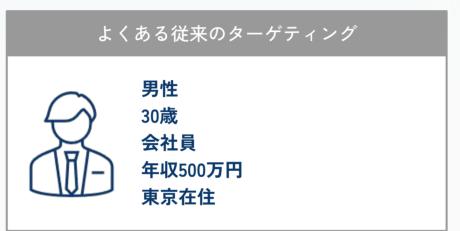


媒体別の平均CPC

\W	
媒体	平均CPC
Facebook広告	100~300円
Instagram広告	40~100円
LINE広告	40~200円
Twitter広告	20~200円

※引用元:アライドアーキテクツ株式会社(https://smmlab.jp/article/snsad-average-cpc/)

年々CPCが高騰傾向にあるリスティング広告やFacebook広告と比較しCPCが安いため、費用対効果が高く 運用することができます。実際に弊社で運用した際もTwitter広告のCPCはFacebook広告の1/6でした。



主にデモグラフィックデータを 活用したターゲティング



ユーザーの興味関心を 活用したターゲティング

ユーザーの本音が反映されたSNSという特徴を活かした独自のターゲティングとして、Twitter広告では、 ツイート内容やフォローしているアカウントに基づいて広告配信することが可能です。そのため、興味関 心の精度が高くCVに繋がりやすい顧客を集めることができます。

ターゲティング① オーディエンスの特性

種類	詳細
地域	国・地域・主要都市圏・市区町村・郵便番号などの位置情報
性別	男性・女性・性別問わずなど
言語	使用している言語など日本語を含め全46言語から選べる
年齢	13~50歳以上。年齢層で指定できる
デバイス	端末や携帯会社、Wi-Fiで指定できる



オーディエンスの特性では、いわゆるデモグラフィックデータを活用したターゲティングが可能です。 性別、年齢、地域、言語、端末などユーザーの特徴でターゲティングすることができます。

ターゲティング② Twitter広告独自のターゲティング

種類	詳細
キーワード	特定のキーワードで検索・ツイート・反応したユーザー
興味関心	ユーザーが関心を持って反応したトピックス
映画とテレビ番組	映画・テレビ番組への反応に基づいたターゲティング
イベント	特定のイベントに興味があり、参加しているユーザー
会話	スポーツ・ゲームなど10,000種類以上のカテゴリから選択
フォロワーが似て いるアカウント	アカウントのフォロワーと似た反応を示す利用者をターゲ ティング



ツイートへのクリックやいいね、フォローなどのエンゲージメントに基づいたターゲティングなど、Twitterの特性を活かした独自のターゲティングが可能です。

ターゲティング③ テイラードオーディエンス

種類	
オーディエンスリスト	メールアドレスなど自社保有リストをアップロー ドし、特定のアカウントをターゲティング
ウェブサイトアクティビティ	サイトにアクセスした人たちをターゲティング
アプリアクティビティ	アプリでインストールや登録などの特定操作をし た人たちをターゲティング



自社の顧客リストやサイト訪問者を用いたターゲティングで、いわゆるリマーケティングをすることが可能です。配信対象に設定することはもちろん、除外対象に設定することができます。

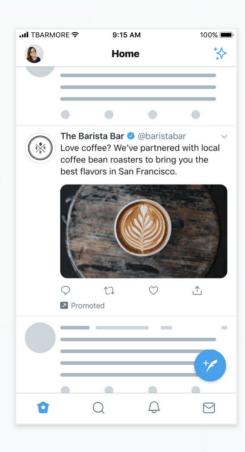




主に運用する2種類の広告フォーマット

<mark>01</mark> プロモ広告

通常のツイートと同様の形式で表示され、リツートや返信、いいねも可能です。 商品やサービスの認知、サイト流入が見込めます。

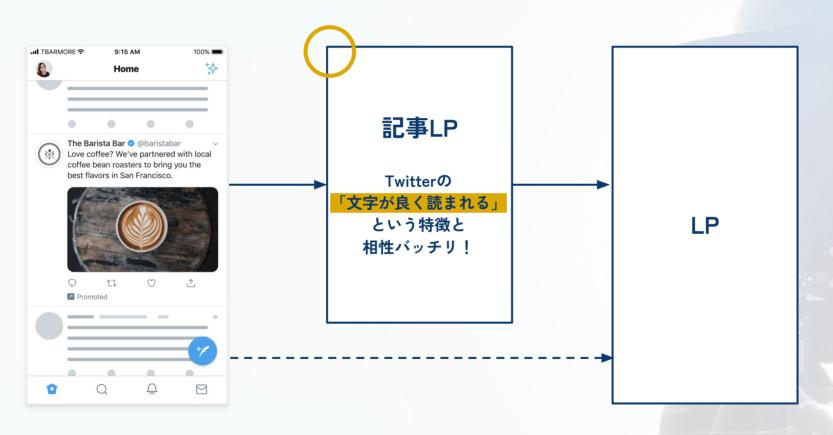


02 フォロワー獲得広告

ウェブサイトやアプリへの 誘導ではなく、Twitter上の フォロワー獲得を目的とし た広告で、広告にフォロー ボタンが表示されます。



Twitterは記事LPとの相性が良い



Twitterは他のSNS媒体と違い、画像がメインではなく文字のみのコミュニケーションが活発化しており、 文字がよく読まれるという特徴があります。そのため、記事LPとの相性がとても良いです。 弊社では、広告の改善だけでなく、記事LPも回して数値を改善していきます。



事例① 記事LPを挟みCPAが半分以下に!

媒体の特性上CPMとCPCがFacebook広告より安くなっている



最近、ついに長年悩んでいた肌の赤みの 原因がわかりました。結論から言うと、 「酒さ」という肌の症状でした。ダメー ジで皮膚が薄くなりパリア機能が弱くな ることで肌が赤く見えてしまう症状で過 度なストレスや薬剤の副作用も影響する みたいです。そんな肌の赤みから救って くれた化粧水を紹介します。



直LP

記事LP

CPA

¥22,824

¥9,659

記事LP

【感動の赤ら顔用美容液】 何やっても10年以上赤ら顔の私 (42) がこんなに!?

「メイクもお出かけも今は楽しいです!!」

「中学生の頃から10年以上、 赤みで悩んでいました。

さらに産後はケアしている時間もなく、 乾燥もひどかったのですが、 ULUを使い続けて、赤みに変化が!



LP



	СРМ	CPC
Facebook広告	¥806	¥139
Twitter広告	¥97	¥22



事例② CPAがFacebook広告の約半分に!

セミナー案件でもTwitter広告で成果がでている



LP



	СРА	CV
Facebook広告	¥ 6,247	6
Twitter広告	¥3,466	11



フォロワー獲得広告はプロフィールや投稿文を回し最適化を行う

クリックを促す投稿文







フォロワー獲得広告は、プロモ広告のようにサイトへの流入を促すのではなく、フォローしてもらうことが目的のため、投稿文やプロフィールページの改善を繰り返し最適化をしていきます。

ご予算

運用代行手数料

広告費の20%

契約期間

毎月自動更新

※月額の費用となります。

※広告費は別途必要となります。

料金内に含まれているサービス ____

- ・Twitter広告の運用
- ・上記媒体のタグ設定などの初期構築
- ・上記媒体の運用における、能動的なバナー制作
- ・LPO案提示(ページ1枚対象)
- ・月1回の定例ミーティング
- ・ChatWorkなどによる定期的なコミュニケーション

成果報酬運用型と予算運用型の比較

比較項目	成果報酬運用型	予算運用型
仕組み	広告代理店 お客様 ¥ 成果創出に注力 成果に応じて報酬お支払い	お客様 広告代理店 マンプログラン で運用を行う
リスク	成果がでて初めて費用が発生するため、 リスクが少ない	× 予算内で成果が出るかわからないリスク がある
費用	△ 成果により支払う費用が変動する	△ 成果によって支払う費用は変わらない
成果の質	メ 目先の成果に集中し、質の悪いリードが 集まる場合がある	目先の成果よりもLTVを意識するため、 質の高いリードが集まりやすい
ナレッジの蓄積	広告代理店側が中心となって動くため 社内にナレッジをためにくい	運用方針について要望が通りやすく、 その過程でナレッジがたまりやすい

成果報酬運用型はリスクは少ないが支払う費用が多くなる

<例> 成果報酬型運用: CV1件あたり1万円 / 予算運用型:手数料として広告費の20%だった場合

CPA: 5,000円

報酬単価 CV コスト 成果報酬 一 1,000万 1,000件 10,000円 運用型 ___ コスト 600万 手数料 CPA 予算 1,000件 5,000円 500万 100万 運用型

CPA: 4,000円

成果報酬 運用型 報酬単価 × CV コスト 10,000円 × 1,000件 1,000万

 予算 運用型
 CPA 4,000円
 CV 1,000件
 コスト 480万
 広告費 400万
 手数料 80万

CPAが下がっても成果報酬運用型はかかるコストは変わりませんが、 予算運用型はCPAが下がるとコストが下がるため、費用対効果が高くなります。

すべての挑戦をさらなる高みへ

-Our Value-

智:知識を高め、論理的に考える

心:可能性を信じ、挑戦し続ける

技:スキルとスピードを日々研鑽

体:心身を鍛え、常に健康であれ

徳:誠実さと感謝を行動でしめす

技術とチームワークを磨き続ける、 デジタルマーケティングのアスリート集団へ

デジタルアスリートは「すべての挑戦をさらなる高みへ」というミッションを掲げています。

このミッションを実現するには、我々自身が挑戦を続け「挑戦が楽し い」という価値観を伝達していく必要があります。

2011年、デジタルアスリートの前身である株式会社リスティングブ ラスは、リスティング広告の専門代理店として創業。

それ以来、我々は常に新しいことへの挑戦を続けてきました。

創業当時は、まだリスティング広告の運用に関する情報も少ない時 代です。私たちは自分たちでテストを繰り返してノウハウを作り出 し、お客様にサービスを提供していました。

さらに、リスティング広告の成果を高めるためには運用技術だけで は不十分との考えから、2015年にはランディングページの制作・改 善サービスを開始。

同年、「まだ使い物にならない」と言われていた時代から研究していた。Facebook広告の事業部も立ち上げました。

その後も次々と登場する新しい広告媒体の運用に取り組み、最近で はSNSやYouTubeチャンネルの運営など、様々なサービスを拡充し て現在に至ります。 この間、正解がわからない不安や、思ったような成果を得られない 焦りに押しつぶされそうな時期もありました。

しかし試行錯誤の末に成果を出し、創業10年を経た今から振り返ると、それらすべての経験が成長のためであり、「挑戦の楽しさ」を 教えてくれたと感じています。

私たちはこれからもデジタルマーケティング支援の最高峰を目指 し、挑戦を続けます。

新たな挑戦を楽しみ、最新のデジタルマーケティングについて研鑽 し、企業や個人の挑戦へ貢献してまいります。

DIGITAL ATHLETE

代表取締役社長 長橋 真吾



実績 - お客様の声 -



PDCAを回すスピードが早く、 安心して任せられます

デジタルアスリートさんの強みは、「スケジュール 厳守」、「制作スピード」、「PDCAスピード」と思っ ています。諦めること無く必死にトライアンドエ ラーいただけるので非常に安心しています。

健康食品, 化聚品等界 招店客



事業全体から課題を見つけてくれるので 助かっています

表面上の数字だけでなく針内全体から改善すべき 点を見つけてもらえるので助かっています。また、 会社の置かれているフェーズにあった提案をいた だけるので、赤上の基盤となるような広告運用が できていると感じます。

CHASE WAS



いつも様々な情報提供をいただけて 感謝しています

運用に関する情報だけでなく、組織運営に関す るアドバイスや他社の状況など含めシェアしてい ただけるのが助かっています!

DES CHASE ESS



理解してくれた会社は初めてです

はじめて誠実なWeb広告代理店に巡り合えました。 ご愛用のお客様ヘインタビューも実施するなど、 商品を非常に深く理解しようとしてくれました。表 面的な運用ではなくマーケティングを熟知した運用 で、これまで右肩下がりだった CV数がV字目復。 CPAも大幅に下がりました。

健康食品 化新品量剂 初伤者

KOYOSHA NILIN PHISONOES. \$901-FG/5em BAYE MASON Belle VPROVIOR. PRINCIPA Widsley

デジタルアスリート 役員ご挨拶

デジタルマーケティング支援の最高峰へ

私たちデジタルアスリートは「すべての挑戦をさらなる 高みへ」というミッションのもと、デジタルマーケティ ング業界の"アスリート"として日々研礬し、お客様に 最先端のノウハウ提供をしております。

そして、各専門領域のプロフェッショナルがお客様のビ ジネスモデル・企業戦略における、戦略的かつ効果的な デジタルマーケティング支援すべく現在も日々挑戦をし 続ける組織力が強みです。

私たちはこの挑戦の中で、単なる広告代理店ではなくお 客様の真のパートナーとして共に歩み、お客様の挑戦も サポートできる企業でありたいと考えております。ビジ ネスのさらなる拡大をご支援し、デジタルマーケティン グを通してエンドユーザーにお客様が大切にしている思 いと価値を届けられることを楽しみにしております。



| 複戦をサポートし、結果にフォーカスできる人材を育成・提供

デジタルマーケティング領域の技術革新は非常に早く、 新たな技術やビジネスモデルに対応できるヒトが要とな ります。

当社は、ビジネスアスリートとして取組む姿勢は当然の ことながら、結果にフォーカスできる人材を育成・提供 することで、デジタルマーケティングの可能性をお客様 に感じていただきたいと考えております。

10年以上デジタルマーケティング領域で成果を上げてき ましたが、さらなる高みを目指し、世の中から必要とさ れる企業であり続け、デジタルマーケティングの可能性 を拡大・深化させていくために挑戦し続けていきます。 その中でお客様、一社一社の挑戦をサポートできる会社 であり続けられれば幸いです。







住所 〒160-0023 東京都新宿区西新宿

6-24-1西新宿三井ビルディング

経営陣 代表取締役 長橋 真吾

取締役 津之地 佳花

取締役 古子 優樹

社外取締役 松本 剛徹

社外取締役 小川 誠

常勤監査役 水町 友彦

社外監査役 川畑 大輔

社外監査役 酒井 貴徳

設立 2011年7月1日

従業員数 98名 (2023年12月現在)

事業内容 デジタルマーケティングの総合支援

デジタルマーケティングツールの開発構築

デジタルマーケティング人材の育成と派遣

(13-ユ-314939 / 派13-316481)

